

José Antonio Fernández López

ESTUDIOS DE PENSAMIENTO MEDIEVAL HISPANOJUDÍO

Acena Filosofía
Perspectivas



COMILLAS
UNIVERSIDAD PONTIFICIA



ESTUDIOS DE PENSAMIENTO
MEDIEVAL HISPANOJUDÍO

COLECCIÓN DE FILOSOFÍA
ACENA

Director
Miguel García-Baró López

Comité científico

Ricardo Pinilla Burgos (Universidad Pontificia Comillas)

José Luis Villacañas Berlanga (Universidad Complutense)

Víctor M. Tirado San Juan (Universidad Eclesiástica San Dámaso, Madrid)

Josep Maria Esquirol Calaf (Universidad de Barcelona)

Antonio Zirión Quijano (Universidad Nacional Autónoma de México)

José Manuel Valdés Villanueva (Universidad de Oviedo)

SERIE ACENA PERSPECTIVAS

N.º 8

JOSÉ ANTONIO FERNÁNDEZ LÓPEZ

ESTUDIOS
DE PENSAMIENTO
MEDIEVAL
HISPANOJUDÍO



COMILLAS
UNIVERSIDAD PONTIFICIA



2022

Servicio de Biblioteca. Universidad Pontificia Comillas de Madrid

FERNÁNDEZ LÓPEZ, José Antonio, autor

Estudios de pensamiento medieval hispanojudío / José Antonio Fernández López. -- Madrid : Universidad Pontificia Comillas, 2022.

196 p. -- (Acena : colección de Filosofía. Serie Acena perspectivas ; 8)

Bibliografía: p. [177]-196.

D.L. M 22822-2022. -- ISBN 978-84-8468-933-1

1. Filosofía medieval. 2. Filosofía judía. 3. Edad media. 4. Península Ibérica. I. Título

Esta editorial es miembro de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE), lo que garantiza la difusión y comercialización de sus publicaciones a nivel nacional e internacional



© 2022 JOSÉ ANTONIO FERNÁNDEZ LÓPEZ
© 2022 UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS
Universidad Comillas, 3
28049 Madrid

Diseño de cubierta: Belén Recio Godoy

ISBN: 978-84-8468-933-1
Depósito Legal: M-22822-2022

Maquetación e impresión: Imprenta Kadmos

Reservados todos los derechos. Queda totalmente prohibida la reproducción total o parcial de este libro por cualquier procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier sistema de almacenamiento o recuperación de la información, sin permiso escrito de la Universidad Pontificia Comillas.

ÍNDICE

PREFACIO	11
CAPÍTULO 1. UNA APOLOGÍA <i>PRO RELIGIONE JUDAICA</i> : ABRAHAM IBN DAUD DE TOLEDO	23
1. EN TORNO A ABRAHAM IBN DAUD	23
2. LA LUZ DEL CONOCIMIENTO Y LA LUZ DE LA CREENCIA.	28
3. LA FE FRENTE AL DEVENIR DE LA HISTORIA	36
4. EL REVERSO DE LA HISTORIA.	44
5. HISTORIA, ORTODOXIA Y ORTOPRAXIS COMUNITARIA	49
6. ESCATOLOGÍA Y POLÍTICA DEL CONSUELO	55
CAPÍTULO 2. LA CONCEPCIÓN DE LA PROFECÍA EN EL PENSAMIENTO JUDÍO MEDIEVAL HISPANO ..	65
1. LA PROFECÍA MOSAICA COMO HECHO FUNDACIONAL.	65
2. VISIONES DEL «OJO INTERIOR». LA PROFETOLOGÍA DEL <i>CUZARY</i>	67
3. TESTIMONIO Y VISIÓN. IBN DAUD SOBRE LA PROFECÍA	77
4. EL RACIONALISMO DE LA PROFETOLOGÍA MAIMONIDEANA ..	85
5. A MODO DE SÍNTESIS.	97
CAPÍTULO 3. MÍSTICA Y COTIDIANEIDAD EN LA CÁBALA DEL <i>SEFER HA-ZOHAR</i>	101
1. LA CABALÍSTICA HISPANA	101
2. LO ABSOLUTO E INDETERMINADO	106
3. DE LA CREACIÓN Y LO NUMINOSO	110
4. LOS DOS MUNDOS	115
5. EXPERIENCIA MÍSTICA, REDENCIÓN E HISTORIA	120
6. EPÍLOGO	124

CAPÍTULO 4. FILOSOFÍA, CIENCIA Y TRADICIÓN EN HASDAI CRESCAS	127
1. HASDAI CRESCAS: CRÍTICA FILOSÓFICA EN EL OCASO DEL JUDAÍSMO HISPANO	127
2. <i>OR HASHEM</i>	133
3. LA ALTERNATIVA FIDUCIAL FRENTE AL RACIONALISMO PERIPATÉTICO	137
4. EL CONOCIMIENTO DE LOS ATRIBUTOS DIVINOS Y LOS LÍMITES DE LA FILOSOFÍA.	145
CAPÍTULO 5. TRADICIÓN Y TRADUCCIÓN. LA VERSIÓN CUATROCENTISTA DE PEDRO DE TOLEDO DE LA <i>GUÍA DE PERPLEJOS</i>	153
1. <i>DALĀLAT, MORÉ, MOSTRADOR</i>	153
2. TRADUCCIÓN, TRADICIÓN Y CONTEXTO	156
3. DISPUTA EN GLOSA	165
EPÍLOGO.	173
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	177

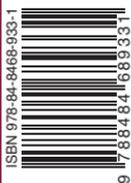
Estudios de pensamiento medieval hispanojudío

Estudios de pensamiento medieval hispanojudío es un recorrido panorámico por algunos de los hitos fundamentales del pensamiento judío medieval en tierras peninsulares. A modo de jalones en un camino histórico y cultural, la historiografía, la teología política, la mística, la escritura, la tradición y, de forma privilegiada, la filosofía, se presentan en esta obra como estímulo intelectual para una sugerente historia cultural del judaísmo.

El presente trabajo aporta una mirada renovada sobre una cuestión de la que, a pesar de las importantes aportaciones existentes, no se ha hecho aún verdadera justicia desde el punto de vista filosófico e historiosófico. En este sentido, las temáticas que se abordan en el libro son prácticamente originales en nuestra lengua, desde el ensayo sobre Abraham ibn Daud, pasando por el dedicado a la cábala del *Zohar* o a la traducción vernácula de la *Guía de perplejos*. Como obra de naturaleza filosófica, *Estudios de pensamiento medieval hispanojudío* es una aproximación desde la filosofía a la concepción de la historia, la tradición religiosa, la mística y el pensamiento judío en tierras peninsulares que abarca los siglos XII-XV.

La dialéctica entre la fe y la razón, entre lo sagrado y lo profano, entre el devenir de la historia y la permanencia de la tradición es el nudo gordiano del que parten todas las manifestaciones morales, espirituales e intelectuales del judaísmo antiguo y medieval. La filosofía religiosa judía representa el fascinante punto de encuentro entre la racionalidad humana y el mundo de la divinidad. Un proceso de comunicación “descendente”, que posee como contrapunto, desde finales de la antigüedad, la fascinante búsqueda de comunicación mística con los secretos escondidos de Dios en sentido “ascendente” y que eclosiona con fuerza en el Medioevo en la cábala peninsular. La religión judía se verá obligada a replantearse su propia esencia en una permanente dialéctica interna y en conflicto con la crudeza de los acontecimientos históricos, inclusive con vigor renovado en un siglo, el XV, en el que, paradójicamente, culmina de forma trágica la historia del judaísmo hispano.

José Antonio Fernández López (Águilas, Murcia, 1968) es profesor de Historia de la Filosofía Medieval en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Murcia. Sus trabajos tienen como ámbito fundamental de estudio el pensamiento judío en sus distintas épocas; la filosofía judía medieval y su desarrollo en la Península ibérica. Ha publicado artículos en obras colectivas y en revistas académicas como *Pensamiento*, *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, *Daimon*, *Ilu*, *Res Publica*, *Torres de Lucca*, *Revista Española de Filosofía Medieval*, *Yod*, *Anuario Filosófico* o *De Medio Aevo*. Es autor, entre otras, de las obras *Tiempo de Sefarad*. *La historia como consolación en el judaísmo medieval español* (2016); *Ensayo y resistencia* (2020), así como de una edición crítica de la primera traducción al castellano de la *Guía de perplejos o descarriados* de Maimónides.





Estudios de pensamiento medieval hispanojudío

Estudios de pensamiento medieval hispanojudío es un recorrido panorámico por algunos de los hitos fundamentales del pensamiento judío medieval en tierras peninsulares. A modo de jalones en un camino histórico y cultural, la historiografía, la teología política, la mística, la escritura, la tradición y, de forma privilegiada, la filosofía, se presentan en esta obra como estímulo intelectual para una sugerente historia cultural del judaísmo.

El presente trabajo aporta una mirada renovada sobre una cuestión de la que, a pesar de las importantes aportaciones existentes, no se ha hecho aún verdadera justicia desde el punto de vista filosófico e historiosófico. En este sentido, las temáticas que se abordan en el libro son prácticamente originales en nuestra lengua, desde el ensayo sobre Abraham ibn Daud, pasando por el dedicado a la cábala del *Zohar* o a la traducción vernácula de la *Guía de perplejos*. Como obra de naturaleza filosófica, *Estudios de pensamiento medieval hispanojudío* es una aproximación desde la filosofía a la concepción de la historia, la tradición religiosa, la mística y el pensamiento judío en tierras peninsulares que abarca los siglos XII-XV.

La dialéctica entre la fe y la razón, entre lo sagrado y lo profano, entre el devenir de la historia y la permanencia de la tradición es el nudo gordiano del que parten todas las manifestaciones morales, espirituales e intelectuales del judaísmo antiguo y medieval. La filosofía religiosa judía representa el fascinante punto de encuentro entre la racionalidad humana y el mundo de la divinidad. Un proceso de comunicación “descendente”, que posee como contrapunto, desde finales de la antigüedad, la fascinante búsqueda de comunicación mística con los secretos escondidos de Dios en sentido “ascendente” y que eclosiona con fuerza en el Medioevo en la cábala peninsular. La religión judía se verá obligada a replantearse su propia esencia en una permanente dialéctica interna y en conflicto con la crudeza de los acontecimientos históricos, inclusive con vigor renovado en un siglo, el XV, en el que, paradójicamente, culmina de forma trágica la historia del judaísmo hispano.

José Antonio Fernández López (Águilas, Murcia, 1968) es profesor de Historia de la Filosofía Medieval en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Murcia. Sus trabajos tienen como ámbito fundamental de estudio el pensamiento judío en sus distintas épocas; la filosofía judía medieval y su desarrollo en la Península ibérica. Ha publicado artículos en obras colectivas y en revistas académicas como *Pensamiento*, *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, *Daimon*, *Ilu*, *Res Publica*, *Torres de Lucca*, *Revista Española de Filosofía Medieval*, *Yod*, *Anuario Filosófico* o *De Medio Aevo*. Es autor, entre otras, de las obras *Tiempo de Sefarad. La historia como consolación en el judaísmo medieval español* (2016); *Ensayo y resistencia* (2020), así como de una edición crítica de la primera traducción al castellano de la *Guía de perplejos* o *descarriados* de Maimónides.

ESTUDIOS DE PENSAMIENTO
MEDIEVAL HISPANOJUDÍO

08

José A. Fernández López

José Antonio Fernández López

ESTUDIOS DE PENSAMIENTO MEDIEVAL HISPANOJUDÍO