

## PREFACIO

Durante el año 1982 mantuve varias conversaciones con mi amigo y colega universitario Pedro Álvarez Lázaro sobre historia de la educación española. Álvarez Lázaro había ido constatando en sus investigaciones que la historiografía española sobre el krausismo tenía una sorprendente laguna: tanto la figura de Krause como sus obras originales, como, finalmente, su significado en la Alemania del siglo XIX, eran casi absolutamente desconocidos. Se repetían unos pocos tópicos acerca de la especificidad del krausismo español, desconociendo los orígenes alemanes de los que nuestro krausismo supuestamente se diferenciaba.

Era necesario llenar esa laguna. Y así nació mi investigación sobre Krause. En un primer momento me propuse escribir un libro no muy extenso sobre las ideas fundamentales de la filosofía práctica, cuyo primer capítulo estuviese dedicado a una breve reseña biográfica del filósofo, cerrándose el estudio con un capítulo sobre las repercusiones de la obra de Krause en la Alemania del siglo XIX. Una comparación detallada del *Ideal de la Humanidad* de Sanz del Río con el de Krause habría de constituir uno de los capítulos centrales del libro.

Con estas ideas viajé a Alemania en el verano de 1983, junto con el Profesor Pedro Álvarez. Unos primeros sondeos en la biblioteca bávara de Múnich, en el archivo de Krause que se conserva en la biblioteca sajona de Dresden, así como en la biblioteca central de la masonería alemana en Bayreuth, arrojaron un resultado inesperado: el material impreso de los escritos de Krause, los inéditos y la bibliografía krausológica eran abundantísimos y sobremanera prometedores. Una conversación mantenida en Múnich con el Dr. Rogelio García-Mateo me confirmó en el interés que tendría una investigación detallada sobre la filosofía práctica del padre del krausismo<sup>1</sup>. Tras algunos intentos esporádicos en 1984, comencé a dedicar la mayor

---

<sup>1</sup> El Profesor Rogelio García-Mateo publicó en 1982 su tesis doctoral en filosofía sobre el panteísmo de Krause y el influjo de su obra en España. Véase R. GARCÍA-MATEO (1982).

parte de mi tiempo a la investigación krausológica desde principios de 1985. El Instituto Max-Planck de Historia de Gotinga me ofreció la atmósfera académica e intelectual para mi trabajo.

La indagación en el archivo de Dresden me condujo hasta un descubrimiento de trascendental importancia para la historiografía sobre el krausismo español: hasta el descubrimiento de los originales impresos de Krause que Sanz del Río tradujo y publicó en el *Ideal de la Humanidad para la vida*<sup>2</sup>. Esta obra crucial del krausismo español, lejos de ser una acomodación al carácter y circunstancias históricas y culturales del pueblo español, es una traducción de escritos de Krause. En otro lugar he expuesto el significado y los detalles de este descubrimiento<sup>3</sup>. En breve espero publicar, con un comentario mío, la continuación inédita del tratado de Krause correspondiente al *Ideal* de Sanz del Río, tratado cuya publicación había quedado inconclusa al suprimirse la revista en la que el filósofo alemán lo iba publicando por entregas.

Muy pronto me di cuenta además de que una investigación minuciosa sobre Krause no solamente era de interés para España, sino también para la misma patria del filósofo. Las quejas de Ludwig A. Rosenthal sobre el desconocimiento y el olvido de Krause en Alemania, con ocasión del primer centenario del nacimiento y de los cincuenta años de la muerte de Krause<sup>4</sup>, eran repetidas un siglo más tarde por Klaus-M. Kodalle<sup>5</sup>. Sucesivas conversaciones con el Profesor Rudolf Vierhaus, Director del Instituto Max-Planck de Historia de Gotinga, con el Dr. Hans Bödeker, así como con otros historiadores del Instituto, apuntalaron definitivamente la idea de que una investigación sobre Krause era también de gran interés para la historiografía alemana.

Ya durante el primer año de mi investigación en Alemania comenzó a ampliarse mi plan de trabajo. Llegué a la conclusión de que era necesario antes que nada confeccionar una extensa biografía de Krause. Las biografías existentes de Lindemann<sup>6</sup> y Procksch<sup>7</sup>, ambas escritas en el siglo XIX, eran absolutamente insuficientes. El material biográfico disponible era riquísimo. Pero, sobre todo, vi con claridad que la familiarización con la vida y el carácter de Krause constituía un requisito indispensable para comprender bien su obra teórica, así como las razones del escaso reconocimiento público

<sup>2</sup> C. Cr. KRAUSE, *Ideal de la Humanidad para la Vida*, con introducción y comentarios por D. Julián Sanz del Río, Madrid 1860.

<sup>3</sup> E. M. UREÑA (1988). En *Letras Peninsulares* (Michigan, USA), número monográfico sobre krausismo español, 1991, he publicado otro artículo sobre esta misma temática, con el título: «El original alemán del *Ideal de la Humanidad* de Sanz del Río: hacia una nueva perspectiva del krausismo español».

<sup>4</sup> L. A. ROSENTHAL (1882).

<sup>5</sup> K.-M. KODALLE (1985).

<sup>6</sup> H. S. LINDEMANN (1839).

<sup>7</sup> A. PROCKSCH (1880).

que alcanzó en su propia patria. Por otro lado, constaté la importancia del krausismo alemán en la segunda mitad del siglo pasado, la abundancia de materiales sobre él y la ausencia de estudios detallados sobre el mismo. Así, lo que había sido proyecto de un libro único se convirtió en el proyecto de una investigación que habría de objetivarse en tres libros distintos: biografía, filosofía práctica y krausismo alemán. Este último es además muy relevante también para el krausismo español. A la vista del interés que existía en Alemania por una biografía de Krause, decidí escribirla directamente en lengua alemana. Debía salir allí en versión original y no como traducción de un libro español. Con todo, mi intención fundamental al tomar sobre mí ese doble trabajo fue la de adentrarme más profundamente en la atmósfera vital e intelectual de Krause, pensándola y expresándola en su propio idioma. Esta biografía se publica así a la vez en alemán y en español, en dos ediciones independientes<sup>8</sup>. En esta edición española he querido publicar también el prólogo del Profesor Rudolf Vierhaus a la edición alemana, cuya traducción agradezco a Juan Martínez Camino.

En la estructuración de los capítulos de la biografía he seguido fundamentalmente un orden cronológico, que se corresponde, además, en buena medida, con una estructuración por temas. Así, por ejemplo, he reunido en el capítulo VII, correspondiente a la estancia en Berlín, temática pedagógica relativa a las estancias en Dresden y en Berlín. Sin embargo, las relaciones y escritos masónicos de Krause están tratados cronológicamente a lo largo de los capítulos, así como su ocupación con otras materias como la música, las matemáticas, etc., su actividad como profesor de clases particulares o como colaborador en revistas, sus relaciones familiares y algunos otros aspectos. He creído necesario hacerlo así porque solamente así se puede transmitir la increíble dispersión de Krause en su trabajo, el zarandeo de su propia vida, la enorme relevancia de su obra y biografía masónicas, el contraste entre su vida intelectual y su inmensa ternura como padre de familia, etc.

Krause fue un visionario en relación al influjo que habrían de tener sus ideas en el futuro. El 30 de marzo de 1816 anotaba en su diario: «Mirad dentro de 2.000 años si mi doctrina no ha echado raíces, y cuánto ha influido»<sup>9</sup>. El krausismo no es ciertamente *la* filosofía de nuestra era. Pero sí tiene innegablemente muchos elementos que la hacen actual<sup>10</sup>. Confío en que esta biografía, y los estudios sobre la filosofía práctica de Krause y sobre el krausismo alemán y el krausofröbelismo, que publicaré en un futuro

<sup>8</sup> Edición alemana: E. M. UREÑA, *K. C. F. Krause: Philosoph, Freimaurer, Weltbürger. Eine Biographie*, Frommann-Holzboog Verlag, Stuttgart 1991 (dos tomos). Al ser ediciones independientes, me he permitido hacer algunas ligeras variaciones en la edición española, que no afectan a nada sustancial de la obra.

<sup>9</sup> KRAUSE (1890), 143 (30-3-1816).

<sup>10</sup> Pueden consultarse: E.M. UREÑA (1989); E.M. UREÑA (1990); E.M. UREÑA (1990a).

próximo\*, contribuyan a mostrar esa actualidad y a saldar la deuda que la historia tiene con Krause.

Quiero expresar aquí mi agradecimiento a diversas personas e instituciones, que han contribuido a que esta biografía se llevase a buen término.

A mi amigo y colega Pedro Álvarez Lázaro debo, como ya he indicado antes, la idea de haber comenzado esta investigación. Durante los años de su elaboración me ha sido muy útil su consejo en las cuestiones relativas a la masonería y al pensamiento educativo.

Un agradecimiento especial merece también el Profesor Rudolf Vierhaus. He recibido de él, en un intercambio regular de ideas sobre los materiales que he ido trabajando, orientaciones valiosas y fructíferas. Su amplio y profundo conocimiento de la historia alemana me prestó la seguridad necesaria en un terreno en el que yo entraba por primera vez<sup>11</sup>. El Profesor Vierhaus inició además personalmente las gestiones para la publicación de la versión alemana, a la que enriqueció con el prólogo que he querido recoger también en esta edición española. Quiero agradecerle, finalmente, la amabilidad con la que siempre acompañó este trabajo y su disponibilidad para leerlo y hacer no pocas sugerencias que lo han mejorado.

Otros historiadores del Instituto Max-Planck de Gotinga merecen también mi agradecimiento: el Dr. Hans Bödeker por numerosas conversaciones y observaciones concretas; otros historiadores, así como el personal administrativo y auxiliar del Instituto, por pequeñas y valiosas ayudas y por la amistosa acogida que me dispensaron durante mis estancias allí a lo largo de cinco años.

Especial agradecimiento merece la comunidad de los jesuitas de *St. Michael Haus* de Gotinga, en donde siempre encontré generoso alojamiento y fraternal acogida.

En las bibliotecas de Múnich (Bayerische Staatsbibliothek) y Gotinga (Universitätsbibliothek) recibí las mayores facilidades para mi investigación. Trabajé sobre todo en ésta última, de la que podría decir, como Krause en 1822, que «fui recibido amistosamente» y que «todos los libros raros que buscaba estaban allí»<sup>12</sup>.

Magnífico recuerdo conservo de mis estancias en la *Sächsische Landesbibliothek* de Dresden. El Dr. M. Mühlner y el Diplomado W. Stein me dieron facilidades extraordinarias para aprovechar al máximo mis estancias en esa capital. Al Sr. Zühlke y otros colaboradores de la biblioteca quiero agradecerles también su amable disponibilidad de ayuda. Especial mención

\* Véanse notas 4 y 5 del Prólogo a esta segunda edición.

<sup>11</sup> Hasta ahora me había ocupado de la filosofía alemana contemporánea solamente desde un punto de vista sistemático.

<sup>12</sup> KRAUSE (1907), 331 (K. a Amalie, 28-8-1822).

merece la puntualidad y exactitud con la que el Sr. Stein iba poniendo a mi disposición los legajos del archivo, ahorrándome no poco tiempo de trabajo. Finalmente deseo agradecer al servicio de microfilmado de la biblioteca su rapidez y calidad.

Vaya también mi agradecimiento al Sr. Herbert Schneider, director de la biblioteca y museo masónicos de Bayreuth, quien me permitió trabajar allí fuera de las horas oficiales de apertura, ayudándome además amistosamente en la búsqueda de la documentación y en la fotocopia de la misma. El Sr. Jürgen Fitzenreiter me facilitó la entrada a la biblioteca privada del Supremo Consejo Alemán de los Masones del Rito Escocés Antiguo y Aceptado, con sede en Frankfurt/Main. Mi agradecimiento también a los Archivos de las Universidades de Gotinga y Múnich, así como al Archivo principal del Estado de Baviera en esta última capital.

Al ya mencionado Profesor Rogelio García-Mateo (Múnich), a los Profesores Herbert Kessler (Mannheim) y Siegfried Wollgast (Dresden), al Dr. Erich Mende (Baldham) y al entretanto fallecido Dr. Hans-Heinrich Solf (Wolfenbüttel), vaya mi agradecimiento por valiosas conversaciones.

Mis buenos amigos María Pilar Álvarez Lázaro y José Luis Bravo, y Cristina Bescós y José Martínez, financiaron generosa y desinteresadamente el mencionado viaje a Múnich, Bayreuth y Dresden hecho en el año 1983. Durante los años 1985 y 1986 disfruté una beca de doce meses de estancia en Alemania, concedida por la Max-Planck Gesellschaft de la República Federal de Alemania a través de su convenio con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Madrid. En el año 1988 se me concedió esta misma beca por un tiempo de dos meses. En el año 1987, a instancias del Profesor Rudolf Vierhaus, la Max-Planck-Gesellschaft me concedió directamente tres meses más de estancia durante ese año.

A finales de 1987 la Subdirección General de Promoción del Conocimiento del Ministerio español de Educación aprobó una petición de ayuda a la investigación para un proyecto más amplio, dirigido por mí y en el que trabajan también como investigadores los Profesores Pedro Álvarez Lázaro y José Luis Fernández Fernández<sup>13</sup>. Gracias a esta ayuda pude financiar nuevas estancias de investigación en Alemania durante los años 1988 a 1990.

Finalmente quiero expresar también aquí mi agradecimiento a mis amigos Johannes Seidel, que corrigió concienzudamente mi manuscrito alemán y propuso el esquema que aparece en la página 174, y Juan Marcos de la Fuente por haber acogido con entusiasmo la publicación de esta biografía.

*Madrid, junio de 1990*

ENRIQUE M. UREÑA

---

<sup>13</sup> El proyecto fue aprobado con el Nr. PB86-0149.



## PRÓLOGO A LA SEGUNDA EDICIÓN

El 18 de abril del año 1991 tuvo lugar, en el Salón de Actos del Centro Cultural Conde Duque del Ayuntamiento de Madrid, la presentación del libro *Krause, educador de la humanidad* del profesor Enrique M. Ureña, cuya segunda edición ahora prologamos, que abría paso a la colección *Liberalismo, Krausismo y Masonería* de la Universidad Pontificia Comillas. Esta celebración, muñida con la inestimable ayuda del recordado intelectual y político socialista Luis Gómez Llorente y del experimentado periodista gallego Manuel Silva, despertó un gran interés y convocó a unas 300 personas, entre las que figuraban numerosos y encumbrados políticos de partidos diversos, cualificados economistas, insignes eclesiásticos e ilustres personalidades del mundo cultural y académico. El acto fue presidido por el entonces Ministro de Educación y Ciencia, Don Javier Solana, quien tras calificar la biografía como «la visión más esclarecedora de la difícil obra del pensador germano», se congratuló de la oportunidad que ofrecía el pensamiento de Krause para el diálogo entre religión y laicidad. A este propósito, y refiriéndose a la labor tradicional de la Universidad Pontificia Comillas, elogió «las aportaciones que personas de formación y pertenencia a instituciones eclesiásticas han hecho y siguen haciendo para el bien de la cultura española y de la cultura universal». Componían la mesa de presentación, además del ministro y del autor del libro, los profesores Pedro Álvarez Lázaro, Vicente Cacho Vú y Rudolf Vierhaus, eminente historiador alemán y Director del Instituto Max Planck de Historia (Gotinga), que distinguió la investigación krausiana del profesor Ureña, entre otros merecimientos, por ser exponente de la importancia de las relaciones intelectuales hispano-alemanas.

Tras la puesta de largo del libro en el Centro Conde Duque, la cena-coloquio que tuvo lugar a continuación propició el emotivo nombramiento como primer socio de honor del Instituto de Investigación sobre Liberalismo, Krausismo y Masonería del mencionado profesor Vierhaus. Entre las

posteriores intervenciones de los invitados, que fundamentalmente giraron en torno a la actualidad del Krausismo en la realidad socio-política española, destacaron las de Luis Gómez Llorente, Elías Díaz, Javier Muguerza, José M. Martín Patino, Manuel Núñez Encabo, Rafael Termes, José Varela Ortega y las del propio Enrique M. Ureña.

El libro tuvo una gran acogida en los medios y fue muy comentado en los círculos políticos y académicos más relevantes del momento. Sin solución de continuidad, el éxito alcanzado en Madrid se ensanchó mediante presentaciones varias en foros culturales y universitarios diversos que, por limitaciones de espacio, no podemos ahora mencionar exhaustivamente. Sin embargo, por las sagaces disertaciones que se escucharon en aquellos doctos escenarios no debemos dejar de mencionar las organizadas en el Aula Unamuno de la antigua Universidad de Salamanca, en el Centro Fonseca de La Coruña, en el Aula Magna de la Universidad de Santiago de Compostela o en el Paraninfo de la vetusta Universidad de Oviedo. Las autorizadas voces de catedráticos e investigadores de la talla de Mariano Álvarez Gómez, María Dolores Gómez Molleda, Serafín Porto Ucha, Herminio Barreiro o Gustavo Bueno coincidieron en señalar la oportunidad de la publicación del libro y el extraordinario rigor metodológico que lo caracterizaba, basado, sobre todo, en el escrupuloso análisis crítico de un ingente cúmulo de fuentes primarias (gran parte de ellas inéditas). Pero sobre todo destacaron su valor y significado historiográfico. Así, como botón de muestra, el penetrante filósofo Gustavo Bueno no se recataría en publicar el siguiente juicio: «La biografía de Krause de Enrique M. Ureña parece destinada, desde su misma aparición, a ser una biografía *clásica* –además, la primera, no solamente en español, sino también en alemán–, a la manera como se convirtió en clásica, desde el primer momento, la biografía de Marx de Franz Mehring<sup>1</sup>. Precisamente esa consideración de “clásica”, que creemos sobradamente fundada, es la que hace necesaria esta segunda edición de esta obra.

La producción científica anterior de Enrique Menéndez Ureña atesoraba un rico elenco de monografías sobre diferentes filósofos y pensadores germanos: Kant, Marx, Freud, Habermas. Cuando a principios de los años ochenta, se embarca en la investigación de la obra de Krause, se encuentra en una situación sensiblemente diferente a la que presentaban los autores citados. Sobre estos había una ingente bibliografía que llegaba a la actualidad, sin embargo, en el caso de Krause, su presencia en la literatura filosófica alemana se extinguía paulatinamente en las primeras décadas del siglo XX. Aunque el estudio del krausismo español había tenido varias revisiones recientes, no se puede decir que esto propiciase una revisión amplia y sistemática, y una puesta a punto del estudio del *corpus* krauseano

<sup>1</sup> G. BUENO (1991), p. 89.



a la luz de los criterios más actuales de la investigación de la historia de la filosofía. Esta situación llevó a Ureña a plantear un estudio que partiera del mismo archivo de Krause, fondo documental que comenzó a visitar ya en el año 1983, en Dresden, todavía en la época de la República Democrática Alemana. La tarea ineludible que esos años de estudio e investigación le plantearon fue la elaboración de una amplia biografía que recorriera los hitos vitales, intelectuales y el contexto histórico en el que se fraguó el pensamiento del polifacético filósofo germano. Existían algunas antiguas biografías en alemán, que sin duda fueron un preciso punto de partida, pero era necesario una revisión de muchos datos y declaraciones a la luz de las diversas fuentes, testimonios y epistolarios. El presente libro es sin duda la consecución palmaria de ese objetivo. Con él, E. M. Ureña no sólo aporta para toda futura investigación la obra de referencia sobre Krause, sino que, como tal, se puede decir que renueva y actualiza el género de la biografía para el estudio de la Historia de la Filosofía. A través de sus páginas, el lector accede de modo privilegiado, en contacto directo con las fuentes, a una reconstrucción de la vida del prolífico y singular fundador del krausismo, y con ello se le brinda una comprensión de la génesis y sentido de sus principales ideas y aportaciones al mundo del pensamiento. Entre otras cuestiones destaca la diáfana exposición del *panenteísmo* como pieza clave de la metafísica krauseana, así como el brillante análisis genético y esquematización de la teoría social expuesta por Krause, entre otras obras, en *El Ideal de la Humanidad* (1811), que constituye sin duda una de las aportaciones más originales del creador del krausismo. A partir del recorrido biográfico, Ureña también nos va desgranando ámbitos centrales en la vida y obra de Krause, como es la historia de la Masonería, la lingüística, la pedagogía o la teoría musical, entre otros, todos ellos abonados, con un recorrido íntimo extraído de sus cuatro volúmenes de diarios y su epistolario, por sustanciosas opiniones y juicios de muchos acontecimientos de la época. Desde este ángulo, Ureña nos invita a transitar de la mano del biografiado por un periodo apasionante de la filosofía, la literatura y el cultura alemana, y descubre una interesante red de relaciones y amistades de Krause con diversos personajes de diferentes ámbitos y procedencias. El ya varias veces aludido Prof. Vierhaus vio pronto que los frutos de las investigaciones de Ureña no solamente interesaban al mundo hispano, sino también y muy especialmente al germánico, porque descubrían capítulos inexplorados de la historia de la cultura y de la universidad alemana. Entre otros ejemplos, cabe citar la revuelta de los estudiantes de la Universidad de Gotinga del año 1831, o las estrechas relaciones entre Krause y el pedagogo Fröbel; tema este que desarrollará con profundidad en obras posteriores<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> E. M. UREÑA (2001 y 2002).

Como se advertirá por alguna nota del autor, la inicial intención en torno al estudio de la obra de Krause era continuar con un libro que expusiera sistemáticamente la filosofía práctica krauseana, en la que se abordarían, entre otras cuestiones, la filosofía del derecho y de la historia y la teoría de la educación. Ese proyecto inicial fue transformándose y redimensionándose por la necesidad de llevar a cabo una labor de equipo, lo que dio lugar a un grupo de investigadores y doctorandos que inscribirían sus trabajos bajo la tutela de Ureña en el citado Instituto de Investigación sobre Liberalismo, Krausismo y Masonería<sup>3</sup>.

El trabajo y el legado de E. M. Ureña en torno a Krause y el krausismo encuentra en esta obra sin duda una espoleta y una clave fundamental, que no sólo propició la investigación en grupo señalada, sino que alentó nuevos y fundamentales pasos en el trabajo del propio Ureña. Así, cabe mencionar, en primer lugar, sus publicaciones posteriores sobre el krausismo alemán y sobre la recepción de Krause en la segunda mitad del s. XIX; ambas editadas en alemán en la misma editorial Frommann-Holzboog<sup>4</sup> y una de ellas traducida al español<sup>5</sup>, donde había aparecido la versión alemana de esta biografía poco antes que la española<sup>6</sup>. Tales obras demuestran que hubo en efecto una importante presencia de la filosofía de Krause y su escuela en la segunda mitad del s. XIX, frente a un prejuicio extendido de que el krausismo sólo había sido recibido con fuerza en España y los países latinoamericanos. Estos trabajos quedarán enriquecidos en relación con la recepción española con la edición de los epistolarios inéditos de Sanz del Río y F. Giner de los Ríos con los krausistas alemanes<sup>7</sup> y con la reciente traducción de escritos krauseanos<sup>8</sup>. De otro lado, como apuesta final para una rehabilitación de la figura y la obra de Krause en Alemania y en el estudio de la Historia de la Filosofía en la posteridad, nos quedó el legado de la edición de las obras principales de Krause en la prestigiosa editorial alemana antes

---

<sup>3</sup> Fruto de esas investigaciones sobre la obra de Krause fueron, entre otras, las siguientes publicaciones editadas en la colección LKM de la Universidad Comillas: sobre la filosofía de Krause R. ORDEN (1998), F. QUEROL (2000) y R. PINILLA (2002 y 2013); sobre el krausismo y su recepción, a la vista de la renovación metodológica introducida por Ureña: J. M. VÁZQUEZ-ROMERO (1998 y 2009), A. SÁNCHEZ CUERVO (2004), P. ALVAREZ LÁZARO y J. M. VÁZQUEZ-ROMERO Edts. (2005) y D. MANZANERO (2016); y sobre el estudio de la masonería en su historia recibiendo la gran influencia del trabajo realizado por Krause: P. ALVAREZ LÁZARO (2019, 5ª). Una exposición sintética de la filosofía de Krause, acompañada con una valiosa selección de traducciones de textos krauseanos, la realizó Ureña para la Colección Biblioteca Filosófica de Ediciones del Orto: UREÑA (2001).

<sup>4</sup> E. M. UREÑA (2001 y 2007).

<sup>5</sup> E. M. UREÑA (2002).

<sup>6</sup> E. M. UREÑA (1991).

<sup>7</sup> E. M. UREÑA (1993); E. M. UREÑA y J. M. VÁZQUEZ-ROMERO (2003).

<sup>8</sup> KRAUSE (T 1986, T 1996 y T 2022).

citada<sup>9</sup>. Este legado quedó tristemente afectado en el proceso de la edición del tomo V por el fallecimiento de Ureña en 2014, si bien desde el grupo de investigación que él creó y no dejó de alentar, se tomó con decisión el relevo, continuando con esta edición, que culminará en los próximos años con la edición de las *Vorlesungen über das System der Philosophie* (1828), la obra sistemática principal de toda la producción krauseana.

Nos congratulamos de poder asistir a una nueva edición de este *Krause, educador de la humanidad*, cuyo valor se aquilata con el tiempo. El rigor combinado con la pasión que toda investigación debe albergar respira desde la primera a la última línea, y las investigaciones y ediciones posteriores en torno a la figura de Krause y el krausismo, lejos de dejar esta obra como un comienzo a superar, la renuevan como referencia obligada de toda nueva andadura por el pensamiento y el legado del padre del krausismo.

Para terminar, se ha advertir que los responsables de esta segunda edición hemos respetado escrupulosamente el texto de la primera, aunque en algún caso ha sido necesario incluir alguna pequeña nota aclaratoria sobre proyectos que el autor anunciaba y que se llevaron a cabo con posterioridad. Cualquier añadido al texto original, normalmente de carácter bibliográfico, va señalado por un asterisco<sup>10</sup>.

P. ÁLVAREZ LÁZARO, R. PINILLA BURGOS,  
F. QUEROL FERNÁNDEZ, J. M. VÁZQUEZ-ROMERO

---

<sup>9</sup> Estas obras escogidas de K. Ch. F. Krause, actualmente publicadas por la editorial Frommann-Holzboog de Stuttgart-Bad Cannstatt, componen la colección *Krause: Ausgewählte Schriften*. Están agrupadas en los seis siguientes tomos: *Entwurf des Systems der Philosophie* (2007); *Philosophisch-freimaurerische Schriften (1808-1832)* (2009); *Vermischte Schriften* (2014); *Schriften zur Rechtsphilosophie* (2022); *Das Urbild der Menschheit. Ein Versuch* (2018); y *Vorlesungen über das System der Philosophie (1828)*, de próxima aparición.

<sup>10</sup> Los editores agradecemos a la profesora Andrea Schäpers la última revisión de las pruebas de esta obra.