

## ÍNDICE GENERAL

SIGLAS Y ABREVIATURAS .....	15
INTRODUCCIÓN .....	19
1. PRELIMINARES .....	19
2. AUTOR .....	21
3. CRONOLOGÍA .....	23
4. RASGOS LITERARIOS .....	25
5. EL TEXTO DEL PRESENTE VOLUMEN .....	29
CAPÍTULO 1. CRISTO EN EL ANTIGUO TESTAMENTO .....	31
1. LA MEDIACIÓN DEL VERBO EN LA CREACIÓN .....	31
2. EL VERBO, <i>MINISTER PATRIS</i> Y <i>SPIRITUS</i> .....	38
3. LAS TIPOLOGÍAS VETEROTESTAMENTARIAS DE CRISTO .....	43
3.1. Adán .....	45
3.2. Henoc .....	51
3.3. Abrahán e Isaac .....	53
3.4. José .....	54
3.5. Moisés .....	55
3.6. Josué .....	62
3.7. Gedeón .....	64
3.8. Eliseo .....	66

CAPÍTULO 2. LA CATEGORÍA TEOLÓGICA DEL NOMBRE DE CRISTO .....	69
1. LAS REFERENCIAS DEL LIBRO I: EL PAR <i>NOMEN/MARTYRIUM</i> .....	71
2. LAS REFERENCIAS DEL LIBRO II: EL <i>NOMEN HONORIS</i> .....	73
3. LAS REFERENCIAS DEL LIBRO III: EL PADECER <i>PRO NOMINE</i> .....	75
4. LAS REFERENCIAS DEL LIBRO IV: EL PUEBLO <i>DE NOMINE CHRISTI</i> .....	77
CAPÍTULO 3. LA ENCARNACIÓN Y EL BIFISISMO DE CRISTO .....	81
1. EXPRESIONES PARA LA ENCARNACIÓN .....	81
1.1. <i>Ipse caro factus</i> (III, 28), <i>Deus homo factus</i> (V, 135) .....	82
1.2. <i>Sancto in corpore uersus</i> (I, 100) .....	83
1.3. <i>Se fingere hominem</i> (II, 216) .....	84
1.4. <i>Caro nasci</i> (V, 139) .....	86
1.5. <i>Humanis artubus sese uestire</i> (V, 229) .....	86
2. EXPRESIONES PARA EL BIFISISMO .....	87
2.1. <i>Deus et homo miscetur in unum</i> (I, 44) .....	87
2.2. <i>Caro coniuncta artifice suo</i> (II, 148-149) .....	89
2.3. <i>Homo pariterque Deus commixtus</i> (V, 163-164) .....	89
2.4. <i>Hic Deus, hic homo uerus</i> (V, 198) .....	90
2.5. Hecho carne en la Virgen María .....	91
CAPÍTULO 4. UNA CRISTOLOGÍA ANTIDOCETA .....	97
1. UN CUERPO DE CARNE, NO DE ESPÍRITU .....	97
2. LA <i>CARO</i> , FUNDAMENTO DE LOS MISTERIOS DE LA VIDA DEL HIJO .....	103
2.1. Bautismo .....	105
2.2. La institución de la Eucaristía .....	107
2.3. La Pasión de Cristo .....	108
2.4. Crucifixión de Cristo .....	111
2.5. Muerte .....	115
2.6. Descenso <i>ad inferos</i> .....	117
2.7. Resurrección y Ascensión .....	121
2.8. Segunda venida de Cristo .....	124
CAPÍTULO 5. EL SACERDOCIO DE CRISTO .....	125
1. LA ANALOGÍA DEL <i>AGNUS OCCISUS</i> .....	126
1.1. El sacrificio de Isaac, <i>imago</i> de Cristo .....	126
1.2. Efectos del sacrificio: el despojo del <i>tegmen uitae</i> .....	128
1.3. La eficacia de la obediencia y humanidad de Cristo .....	130
1.4. Una consecuencia: la fealdad de la carne de Cristo .....	133
1.5. La exégesis a Lev 26, 1-11 .....	135

## ÍNDICE GENERAL

2. LA ANALOGÍA DEL TEMPLO CON CRISTO .....	139
2.1. Cristo, verdadero templo de Dios .....	140
2.2. Exégesis de Heb 9 .....	141
2.2.1. <i>El uelamen</i> .....	146
2.2.2. <i>El templum interius</i> .....	147
2.2.3. <i>El arca, las pelles y el venerado Cuerpo de Cristo ..</i>	148
2.2.4. <i>El manna del templo</i> .....	150
2.2.5. <i>Las tabulae duplices y la vara de Aarón</i> .....	151
2.2.6. <i>El altar de oro</i> .....	151
2.2.7. <i>Los querubines alados del arca</i> .....	152
2.2.8. <i>Vetus in nouo</i> .....	154
 CONCLUSIONES .....	 157
 BIBLIOGRAFÍA .....	 165
 ÍNDICE BÍBLICO .....	 175
 ÍNDICE DEL PSEUDO-TERTULIANO .....	 179